



LE DÉPARTEMENT

LE JOURNAL DE MON DÉPARTEMENT

www.gers.fr



Numéro **#5** - Été 2023



LA CULTURE PARTOUT ET POUR TOUS

CULTURE

Le Département s'engage
en faveur de la culture
P.4 à 7

CITOYENNETÉ

La commission citoyenne
en action
P.8 à 9

ERASMUS

La jeunesse s'ouvre à
l'Europe
P.10 à 11

DÉCOUVERTE

Naviguer sur la Baïse au
fil de l'eau
P.12 à 13

SOMMAIRE

À LA UNE

LA CULTURE PARTOUT ET POUR TOUS

- Le Département, acteur culturel **P.4**

CITOYENNETÉ

- La commission citoyenne **P.8**

ERASMUS

- Les Gersois s'ouvrent à l'Europe .. **P.10**

DÉCOUVERTE

- La Baïse au fil de l'eau **P.12**

DANS LES COULISSES...

- Du SDIS 32 **P.14**

DES GENS & DES LIEUX D'ICI

- Rucher pédagogique de Saramon **P.16**

ZAPPING ACTU'

- Les associations à l'honneur **P.18**
- Inauguration de la voie verte **P.18**
- Numéro vert social **P.19**
- Exposition Rugby **P.19**
- Education aux médias **P.19**
- Mobilités douces **P.19**
- CTS : nouvelles antennes **P.19**

AGENDA

- Notre sélection de l'été **P.20**

PORTRAITS

- Portraits d'agents **P.22**

TRIBUNES LIBRES

- Expression des groupes politiques **P.23**



LA POLITIQUE CULTURELLE DU DÉPARTEMENT

P.4



ERASMUS : D'ARTAGNAN & DUMAS À L'HONNEUR

P.10



LA BAÏSE SE DÉVOILE AU FIL DE L'EAU

P.12

Retrouvez l'intégralité du journal en ligne
sur **gers.fr/monjournal**

Suivez toute l'actualité du Département
sur **les réseaux sociaux**



ISSN 2826-0988 - Dépôt légal juin 2023. Tirage : 100 000 exemplaires - Pour nous écrire : Conseil Départemental du Gers - Direction de la Communication, 81 route de Pessan BP 20 569 - 32022 Auch Cedex 9 - tél : 05 62 67 40 50 - Courriel : monjournal@gers.fr - Journal en ligne : www.gers.fr/monjournal
- **Directeur de publication** : Philippe Dupouy, Président du Conseil départemental du Gers - **Directrice de cabinet** : Manon Correia Marques
Directeur de la communication : Thierry San Martino - **Rédaction** : Nadia Amar - **Directeur artistique/réalisation** : Alexis Merlin - **Iconographie et Photographie** : DirCom, trombinoscope : Emmanuel Grimault - **Impression** : Occitane d'Imprimerie



L'ÉDITO DU PRÉSIDENT



“

L'été est là... Et qui dit été, dit vacances, plaisirs et loisirs entre amis ou en famille. Depuis plus de 20 ans, le Département s'attache à soutenir l'animation au cœur de notre territoire rural, cette convivialité qui fait partie de notre ADN gersois. Ce maintien du bonheur de vivre dans le Gers est avant tout assuré par chacune et chacun des acteurs engagés au quotidien dans tous les domaines de notre société : le sport, la culture, le social ou encore la santé. C'est leur investissement et leur vitalité que nous souhaitons cultiver et mettre à l'honneur, à l'occasion de cette 5e édition du Journal de Mon Département. Ainsi, j'invite l'ensemble des Gersoises et des Gersois à découvrir ou redécouvrir nos nombreux festivals, nos activités douces, nos manifestations emblématiques ou encore nos différents lieux de culture, à l'instar de Memento, l'Espace Départemental d'Art Contemporain, qui nous invite avec sa nouvelle exposition à explorer nos émotions.

Parce que le Gers ne manque pas de talents, de richesses ni de dynamisme, le Conseil départemental se veut ambitieux, en proposant un accompagnement adapté, au plus proche des forces vives de notre Gascogne, de nos associations et de leurs bénévoles.

Notre ambition d'ici la fin de 2023 sera de renforcer encore notre politique tournée vers les Gersoises et les Gersois pour améliorer leur quotidien. Une politique adaptée aux besoins du territoire, menée avec des partenaires de terrain et en adéquation avec les mutations de demain. Un engagement continu, pour un Gers en commun.

Très bel été à toutes et à tous !

”

Philippe Dupouy
Président du Conseil Départemental du Gers

LE DÉPARTEMENT « BOOSTER » DE CULTURE

Le Département a depuis toujours investi le large champ de la culture. De par sa compétence obligatoire et partagée (avec la Région et les communes) et sa politique volontariste de soutien aux acteurs culturels gersois, le Conseil départemental participe à faire rayonner la culture au plus près des territoires et des publics, pour la rendre accessible à tous, dans toute sa diversité.

L'accès à la culture, on l'oublie souvent, est un droit fondamental consacré par l'article 27 de la Déclaration universelle des droits de l'homme. **Outil d'émancipation**, d'éveil et d'émerveillement, facteur de cohésion sociale, d'éducation et d'attractivité du territoire, la culture est le ciment d'une société épanouie. Autant d'arguments qui guident le Conseil départemental du Gers dans sa politique en faveur de ce droit, celui de rendre la **culture accessible**

partout et pour tous, dans tous ses champs d'expression. Une volonté qui ne date pas d'hier. Le Département a affiché à plusieurs reprises sa **solidarité** avec le monde de la culture. À l'instar de son engagement pour sauvegarder le 7^e Art dans le Gers. Le Conseil départemental est aujourd'hui propriétaire de **6 cinémas** et son modèle associatif **Ciné 32**, unique en France, permet l'accès de tous les Gersois à la même offre cinématographique.

Autre signe fort de son soutien à la culture : le **plan Marshall** départemental initié lors de la crise sanitaire, avec plus de **500 000 euros** injectés dans le tissu associatif mis à mal par la pandémie, et le maintien des subventions promises à tous les festivals pour assurer la pérennité de ces structures et de ces manifestations chères aux gersois.

UNE CULTURE PARTOUT ET POUR TOUS

Le Département consacre un **budget conséquent et constant** à la culture, et ce malgré un contexte financier contraint. **2,3 millions d'euros** sont ainsi affectés au soutien de la vitalité culturelle des territoires et au bénéfice des acteurs culturels (festivals, écoles de musique, compagnies artistiques, cinéma, Cafés Cultures). Un budget qui englobe aussi ses **missions départementales obligatoires**, exercées par les Archives, la Médiathèque, la Conservation du Patrimoine et l'Espace départemental d'art contemporain « Memento ».

Le Conseil départemental, sous l'impulsion de sa vice-présidente en charge de la Culture, Nathalie Barrouillet et de sa nouvelle direction « Tourisme, Culture et Patrimoine », souhaite aujourd'hui, dans un **esprit de co-construction**, impulser une nouvelle dynamique pour réorienter et affiner sa politique de **soutien à la culture**.

« Une large **concertation** avec l'ensemble des acteurs culturels sera menée très prochainement, afin de recueillir les idées, les attentes et les besoins de chacun et d'élaborer ensemble un **diagnostic culturel**, boussole d'une feuille de route partagée », annonce Nathalie Barrouillet.

Pour une **action culturelle ambitieuse et inclusive** au service de la création, de la diffusion et de l'éducation sous toutes ses formes.



“ Comme la gastronomie, la culture nourrit, rapproche et invite à la découverte. Alors, quoi de plus naturel, eu égard à l'ambition de notre majorité, de faire du Gers un département producteur d'énergie positive, axe indispensable de cohésion et d'inclusion favorisant la citoyenneté culturelle et renforçant l'attractivité de nos territoires. ”

Nathalie Barrouillet
Vice-Présidente du
Département en charge de
la Culture et du Tourisme



EN CHIFFRE

40 000

Le nombre de visiteurs accueillis chaque année à l'abbaye de Flaran, site payant le plus visité du Gers.

DES OUTILS CULTURELS AU SERVICE DES GERSOIS

Le Département est doté de plusieurs services dédiés à ses compétences obligatoires qui oeuvrent tout au long de l'année à l'enrichissement culturel des Gersois et à la préservation de leur patrimoine. Des services ouverts et accessibles à tous.



LA MÉDIATHÈQUE

La Médiathèque départementale est un véritable catalyseur culturel, qui stimule et nourrit l'amour de la lecture en encourageant et en accompagnant le développement de la lecture sur l'ensemble du territoire. L'aide à la création et au développement des bibliothèques est également une de ses missions. Avec une collection de 241 000 documents, la médiathèque offre un large choix d'ouvrages et de nombreux outils d'animation à son réseau composé de bibliothèques municipales, bibliothèques relais, points de lecture mais aussi écoles, collèges, crèches, CLAE, Ehpad, etc. Elle joue par ailleurs un rôle essentiel dans l'action culturelle en soutenant activement les manifestations et les actions de médiation.



LES ARCHIVES

Les Archives départementales du Gers jouent un rôle crucial : préserver et réhabiliter les précieux documents d'archives, qu'ils soient publics ou privés, et qui revêtent un intérêt historique, patrimonial ou scientifique, afin de pouvoir les communiquer au public. Ces archives sont bien plus que de simples papiers poussiéreux. Elles renferment les histoires, les secrets et les souvenirs de notre passé.

Les Archives départementales du Gers se donnent pour mission de faire revivre ces récits, de les rendre vivants et palpitants pour tous ceux qui les découvrent, notamment à travers des expositions et un programme d'animations et de conférences en direction du grand public et des scolaires.



LA CONSERVATION

La Conservation départementale du patrimoine et des musées est située sur le site de l'abbaye de Flaran, centre patrimonial départemental. Elle assure la gestion scientifique, la valorisation et l'animation d'un réseau de 10 sites et musées de France du Gers. Elle met en lumière et anime le patrimoine gersois pour le rendre visible auprès du grand public.

La conservation du patrimoine a également un rôle de conseil auprès des collectivités et propose son ingénierie sur le montage des projets culturels. Elle est dotée d'un pôle de médiation culturelle et pédagogique qui permet d'animer le site tout au long de l'année autour d'une riche programmation.



MICHEL HUE, CONSERVATEUR DÉPARTEMENTAL DU PATRIMOINE ET DES MUSÉES / FLARAN

“ Grâce à notre réseau très complémentaire et diversifié de 10 sites et musées de France du Gers, dont l'abbaye de Flaran, nous couvrons une période qui va de la préhistoire à l'époque contemporaine et l'ensemble du territoire à travers une programmation annuelle d'expositions et d'animations. Elle nous permet de toucher un large public et d'assurer l'égalité d'accès à la Culture. Il est essentiel d'agir pour le désenclavement culturel et de faire savoir tout ce que fait le Département pour faire rayonner la culture en milieu rural. De ce point de vue notre collectivité n'a pas à rougir ! ”



Retrouvez l'interview de Michel Hue en intégralité sur gers.fr/monjournal

MEMENTO, INCUBATEUR DE CRÉATIVITÉ

Silence... l'inscription qui apparaît sur plusieurs arcades du couvent garde le souvenir du passage des sœurs de l'ordre des Carmes avant que se libère la parole artistique en ce lieu désormais dédié à l'art contemporain. Memento, l'**Espace Départemental d'Art Contemporain** y a pris ses quartiers en 2006, après le départ des archives pour y installer son **laboratoire** de création artistique, où s'expriment désormais des **artistes locaux et internationaux**.

Memento se nourrit de ce lieu patrimonial unique, où **tradition** et **modernité** cohabitent pour servir l'expression artistique au gré des expositions et des événements éphémères.

L'**Espace Départemental d'Art Contemporain** cultive avec saveur les temps d'échange autour d'une **exposition temporaire** annuelle qui met en lumière des créateurs renommés aussi bien que des artistes émergents. Il offre, au cœur de la

capitale du Gers, un **espace de réflexion** et de **dialogue artistique** unique et **avant-gardiste**, où s'expriment toutes les tendances créatives. Au cœur de son écrin carmélite ou hors les murs, Memento a su créer des **passerelles** inédites entre l'art contemporain et la population gersoise et les visiteurs de passage, en multipliant les **événements** et les **rencontres** dans une **approche transversale et interdisciplinaire**. Fidèle à l'esprit de la politique culturelle impulsée par le Département, l'art contemporain se veut ainsi une **expérience accessible à tous**, avec des portes d'entrée multiples, où l'on n'est, finalement, jamais au bout de ses surprises...



L'ÉQUIPE DE MEMENTO

De gauche à droite : Nicolas Puyjalon, Mado Rodrigues de Campos, Anne Bessagnet, Laura Born, Stéphane Castet, Karine Mathieu

EXPOSITION 2023 : LE POUVOIR DES ÉMOTIONS



L'art contemporain a ses raisons que la raison, parfois, ignore... Pour laisser place à la libre expression des émotions, leitmotiv de la nouvelle exposition « Full sentimental » de Memento.

Sa directrice, Karine Mathieu, et son équipe, ont vu les choses en grand cette année pour nourrir un public toujours plus curieux et friand de découvertes artistiques originales. Et il ne va pas être déçu...

Les sens en éveil, le visiteur est invité à explorer ses émotions les plus profondes au fil des univers artistiques qui se dévoilent dans les dédales tortueux du couvent de Memento. Les artistes se sont appropriés les espaces, pour se nourrir de l'âme du lieu et interpeller l'intelligence émotionnelle des contemplateurs de passage. Laurent Le Deunff, Charles Fréger, Jeremy Deller, Romuald Jandolo, Marion Mounic, Pierre La Police, Béatrice Celli et les artistes de la collection de l'Arthotèque explorent l'humain, chacun dans leur langage. Ils grattent le vernis

des artifices pour révéler les émotions enfouies, célébrer la vie, explorer la féerie et inviter au lâcher-prise. Memento devient alors « *une bulle sentimentale, une cure protectrice, régénératrice d'émotions* », promet Karine Mathieu... Il ne reste plus qu'à vous laisser emporter.

Full Sentimental, du 10 juin au 08 octobre.
Entrée libre du mardi au dimanche de 14h à 19h.



Retrouvez l'Interview Express vidéo de Karine Mathieu sur gers.fr/monjournal

L'ADDA 32, SENTINELLE CULTURELLE

Nombreux sont les départements français à avoir supprimé leur **Association Départementale pour le Développement des Arts (ADDA)**, préférant assumer une partie des missions en interne, généralement pour des questions budgétaires. Ce n'est pas le choix du Département du Gers qui, au contraire, a souhaité afficher sa **complémentarité** avec l'Adda du Gers, en charge de faire vivre au quotidien la culture et les arts dans tout le département.

L'ADDA du Gers s'emploie à développer et à promouvoir le **spectacle vivant** et les **arts visuels** sur l'ensemble du territoire départemental, au service des habitants, des acteurs culturels et des collectivités, dans un souci d'**intérêt général**. Miroir des politiques culturelles, elle est subventionnée à **80%** par le Conseil départemental du Gers et à **20%** par la DRAC Occitanie.

Un réseau en partage

« Une de nos premières missions est d'être un observatoire culturel du territoire », souligne Marc Fouilland, Directeur de l'Adda Gers, « notre rôle est d'assurer une veille permanente, d'informer et de partager nos ressources, mais aussi de mettre en réseau les acteurs en lien avec la culture, de proposer des actions d'éducation artistique et culturelle et de soutenir la diffusion des œuvres et la vie artistique par notre ingénierie ».



Le site internet de l'Adda permet d'avoir accès à un **agenda des manifestations culturelles** du territoire et aux **annuaires** des structures d'enseignement et de pratique artistique, d'organiseurs de spectacles et d'expositions et enfin des équipes artistiques professionnelles.

Ce service public de la culture s'adresse aussi bien aux collectivités, aux organisateurs de manifestations, aux équipes artistiques, qu'aux établissements scolaires et à tous les acteurs de l'enseignement et de la pratique artistique. L'association entretient le lien entre tous ces acteurs pour tisser **un véritable réseau** au service



de la **dynamique culturelle**. Une action qui porte ses fruits dans le Gers. « La majorité de l'offre culturelle se fait en direction du public gersois, qui répond à cette offre par une forte fréquentation. C'est un atout réel pour un territoire rural comme le nôtre », constate le directeur de l'Adda Gers.

La crise sanitaire a reconnu à la culture sa fonction de **lien social** et d'**espace de vivre ensemble**, grâce à sa dimension conviviale et sociale. Une dimension que l'Adda du Gers cultive au fil de ses missions.



EN CHIFFRES

La culture dans le Gers c'est :

2000

manifestations artistiques à l'année

50

festivals

200

structures d'enseignement et de pratiques artistiques

CAFÉS & CULTURE FONT BON MÉNAGE !

Le Département participe tous les ans à hauteur de 10 000 € au Groupement d'intérêt public « Cafés cultures ». Ce dispositif a pour vocation de mettre en commun des moyens pour soutenir la programmation d'artistes dans des établissements privés tels que les bars, cafés, hôtels ou restaurants. Il s'agit d'un fonds d'aide créé et financé par le ministère de la Culture auquel contribuent les collectivités territoriales adhérentes.

L'attractivité d'un territoire passe aussi par l'animation culturelle qui y est proposée. Le Département du Gers a ainsi été un des premiers départements de France à s'engager en 2017 en faveur de ce dispositif, véritable outil de développement culturel en milieu rural et de soutien à l'économie locale.

Grâce à ce fonds, les hôtels, cafés, restaurants peuvent bénéficier d'une prise en charge partielle de la masse salariale liée à l'emploi d'artistes et de techniciens du spectacle vivant déclarés auprès du GUSO (le guichet unique du spectacle occasionnel). 400 spectacles ont ainsi pu être financés depuis 2017, soit 1300 salaires aidés. Le Département incite aujourd'hui les collectivités locales à participer à ce fonds pour que la culture continue à inonder le territoire.



Retrouvez l'intégralité des articles sur le site gers.fr/monjournal

COMMISSION CONSULTATIVE CITOYENNE : « LE GERS C'EST VOUS ! »

Le 22 avril dernier était installée officiellement la première Commission Consultative Citoyenne (3C) du Conseil départemental du Gers. Cette instance de démocratie participative est composée de 68 citoyens, tirés au sort sur plus de 400 candidats, qui auront pour mission de prendre part aux débats et aux prises de décisions politiques et de faire remonter les attentes des Gersoises et des Gersois dans leurs territoires.

Le mot démocratie vient du grec « demos », qui signifie **peuple**, et « kratos » qui signifie **pouvoir**. Face à la crise démocratique - en témoignent les forts taux d'abstention aux échéances électorales - le Département du Gers a souhaité remettre la **démocratie participative** au cœur de sa gouvernance.

Le 22 avril dernier, le Conseil départemental du Gers installait ainsi sa première **Commission Consultative Citoyenne** (la 3C), outil de réappropriation de l'action publique par le citoyen.

Fort de l'engouement suscité par les différentes **consultations citoyennes** et les deux derniers **budgets participatifs**, le Département s'inscrit dans la continuité de sa démarche. « *Le Gers c'est vous ! Notre avenir ne pourra se construire qu'avec vous !* » a lancé le Président du Département, Philippe Dupouy, aux **68 membres titulaires** de cette nouvelle instance représentative de la diversité des Gersoises et des Gersois.

De citoyen électeur à citoyen acteur du Département

Cette **3C** siégera pour une durée de **2 ans et demi**, à raison de **4 séances plénières** par an. Ses membres seront activement associés aux décisions politiques en lien avec les compétences du Conseil départemental, telles que l'environnement, les mobilités, la culture, les solidarités... « *Nous sommes au début d'une nouvelle façon de construire les politiques départementales* », estime Philippe Bret, Conseiller départemental, référent de la 3C.

Les conseillers citoyens pourront être sollicités par le Président du Département, pour avis, sur une thématique particulière, mais ils pourront également proposer des sujets en débat à l'exécutif départemental.

« *Ce que je veux avant tout, c'est agir pour répondre à vos besoins du quotidien et être à l'écoute des territoires que vous*

représentez », a rappelé le Président du Conseil départemental.

La nouvelle **commission citoyenne** s'est mise au travail dès le 3 juin, avec une première séance dédiée au **règlement intérieur** du prochain **Budget Participatif Gersois**, qui doit être lancé avant la fin de l'année. De quoi confirmer la position du Département parmi les plus **participatifs** et **inclusifs** de France.



EN CHIFFRES

La Commission Citoyenne c'est :

68

conseillers citoyens tirés au sort pour 2 an 1/2

4

conseillers par canton, 2 femmes et 2 hommes





68 VOIX POUR UNE CITOYENNETÉ ENGAGÉE

Ils sont retraités, lycéens, chefs d'entreprise, agriculteurs, personnels de santé, étudiants, agents du public et du privé, bénévoles associatifs... 68 citoyens siègent au sein de la nouvelle commission consultative citoyenne. Des profils et des parcours variés, représentatifs de la diversité des Gersoises et des Gersois, qui ont une volonté commune : s'investir pour leur territoire.

Eric, chef d'entreprise à la retraite, affiche son « ambition d'être utile », tout comme Alain, consultant pour la Commission européenne, qui espère que son « expérience de la vie pourra apporter quelque chose ». Lucien, agent

de santé en Ehpad, est heureux de pouvoir apporter sa « touche personnelle » au département qui l'a accueilli.

La jeunesse n'est pas en reste. Simon, lycéen, a déjà siégé au sein du Conseil municipal des jeunes de sa commune, il se dit « très heureux d'avoir été tiré au sort ». Lana, en bac de technologie, déjà investie au sein de nombreuses associations, espère, quant à elle, apporter « une contribution pertinente ».

Des citoyens animés par le sens du devoir, à l'image de Patrick, retraité, qui veut « essayer de rendre à la République un peu de ce qu'elle m'a donné » ou encore Oriane, lycéenne, qui estime « important de s'investir pour son département ».

Certains affichent leurs domaines de prédilection. « Je suis très intéressé par les questions d'environnement, de paysage et de territoire » confie Hugo, urbaniste. Kevin, enseignant, aimerait bien s'engager « sur les questions liées à l'aménagement et pour cette jeunesse qui s'éloigne de la politique ». Adrien, exploitant agricole, s'intéresse quant à lui « à la question de l'eau et aux énergies renouvelables ».

68 citoyens motivés et conscients des enjeux, investis pour 2 ans et demi dans la co-construction d'une politique départementale au plus près des territoires.

BUDGET PARTICIPATIF : LA 3C FIXE LES RÈGLES

Le Département du Gers a été le premier à expérimenter le budget participatif en 2018. Une initiative unique en France et qui a, depuis, inspiré de nombreuses autres collectivités. À cette occasion sont nées les premières commissions citoyennes, avec la volonté d'impliquer les Gersois dans une véritable dynamique de territoire.

Doté d'1 M d'euros, le premier budget participatif a recueilli plus de 1000 projets. Parmi eux, 375 ont été soumis au vote de 35 000 Gersoises et Gersois, qui ont retenu 49 lauréats. Un succès qui ne s'est pas démenti lors de la reconduction du budget participatif gersois (BPG) en 2019 avec un budget

d'1 M d'euros, 416 projets proposés, 46 000 votants et 100 lauréats.

Après une trêve imposée par la crise sanitaire, le Conseil départemental est en passe de lancer son 3^e budget participatif. Une édition placée sous le patronage de la nouvelle Commission Consultative Citoyenne, en charge d'en fixer les règles du jeu. Pour cela, les conseillers citoyens ont pu suivre des formations assurées par les services du Département et effectuer des visites sur le terrain pour mieux appréhender les enjeux de ce dispositif qui porte ses fruits. Aujourd'hui, près de 95% des projets lauréats BPG #1 et BPG# 2 ont été réalisés dans les territoires.

“ Face à l'abstention grandissante et à la perte de confiance des citoyens pour leur démocratie, nous avons décidé d'agir. Avec des dispositifs de transparence et d'écoute des citoyens tels que la Commission Consultative Citoyenne et le Budget Participatif Gersois, nous travaillons pour une démocratie plus ouverte et au plus près des réalités des Gersois. ”

Hélène Rozis-Le-Breton
Conseillère départementale
en charge de la
Participation Citoyenne



i Plus d'informations sur la commission citoyenne sur [gers.fr](https://www.gers.fr)

ERASMUS+ OUVRE LES PORTES DE L'EUROPE AUX COLLÉGIENS

Le Département du Gers poursuit sa politique d'ouverture vers l'international en faveur de la jeunesse. Le Conseil départemental a décroché l'accréditation Erasmus + dans l'enseignement scolaire qui lui permet de soutenir financièrement les projets de voyages culturels et linguistiques des collégiens gersois. Objectif affiché : permettre à tous les élèves de partir au moins une fois à l'étranger durant leur scolarité au collège.



Les voyages forment la jeunesse, un adage devenu réalité dans le Gers grâce à l'accréditation **Erasmus +** décroché par le Conseil départemental pour la période **2023-2027**. Ce précieux sésame ouvre les portes de l'**international** aux jeunes collégiens du département.

Une fois leurs projets de séjours dans un pays européen (ou un pays tiers associé) validés par l'**agence Erasmus**, les établissements scolaires pourront bénéficier d'un **financement à hauteur de 100%** versé par le Département via le dispositif **Erasmus +**.

Jusqu'à **3M d'euros** par an peuvent être sollicités auprès de l'agence. « *Les financements des séjours scolaires pèsent lourd dans le budget de nos établissements et des familles, c'est un des principaux freins. Le dispositif Erasmus + va nous apporter un peu plus de souplesse* », se réjouit Jean-François Caillieux, principal du collège Vasconie à Miélan.

Les services du Conseil départemental accompagnent les collèges dans chaque étape de leur projet de **mobilité à l'international**. « *Notre mission est de faciliter leurs démarches et de*

faire en sorte que les critères ou encore la recherche de partenaires européens ne soient pas des obstacles », précise Sylvie Sonnevill, cheffe du service Sport et Jeunesse au Conseil départemental.

Éveil linguistique et citoyen

Une première enveloppe devrait permettre des départs **dès 2023**. Les collèges de Masseube, Miélan, Marciac, Lectoure, Carnot, Condom, Aignan et Françoise Héritier de l'Isle Jourdain bénéficieront ainsi du dispositif dès la prochaine année scolaire.

« *L'objectif du Département est d'offrir la possibilité à chaque élève gersois d'effectuer au moins un voyage culturel et linguistique à l'étranger pendant sa scolarité au collège* », précise Charline Dumont, conseillère départementale en charge du dispositif **Erasmus +**.

Un **outil d'éveil** linguistique, d'éducation à la citoyenneté et aux valeurs européennes qui s'inscrit dans un **contexte d'échange** avec un autre établissement scolaire européen partenaire. Les expériences des jeunes Gersois feront l'objet d'une restitution lors des **Erasmus Days** organisés au Conseil départemental.



EN CHIFFRE

450 000€

Coût du projet « De d'Artagnan à Napoléon, pas à pas l'Europe de Dumas », dont 400 000 euros financés par l'Europe et 50 000 euros par le Département.





LES ÉCOLIERS SUR LES PAS DE L'EUROPE D'ALEXANDRE DUMAS

Le Département du Gers n'a pas attendu son accréditation Erasmus + pour s'inscrire en chef de file sur des projets européens et encourager la mobilité à l'international, axe fort de sa politique jeunesse.

Après « Go To the FUTURE », projet d'échange avec les élèves du collège de Samatan autour des patrimoines linguistiques et culturels, réalisé conjointement avec des collèges d'Irlande et d'Écosse, le Conseil départemental pilote actuellement un nouvel échange scolaire Erasmus + « De d'Artagnan à Napoléon, pas à pas l'Europe de Dumas ».

Il associe le collège de Condom et des établissements et collectivités de Géorgie, de République Tchèque et d'Italie, ainsi que des partenaires associatifs tels que le réseau Canopé, IMAJ, EURO CULTURE ou encore la Route Européenne d'Artagnan.

Le projet, d'une durée de trois ans, vise à favoriser une citoyenneté active auprès des jeunes et à créer une dynamique d'ouverture vers l'international à travers les arts et la littérature. Les collégiens se

déplaceront dans trois pays partenaires, avec pour toile de fond, l'étude des œuvres d'Alexandre Dumas.

Une école de la citoyenneté

En avril dernier, les Gersois ont accueilli leurs homologues géorgiens, tchèques et italiens pour une semaine sur les traces des Trois Mousquetaires. Un séjour rythmé par des visites et des animations autour du théâtre, de l'escrime, de l'équitation ou encore de la citoyenneté européenne.

« C'est la première fois qu'un établissement public géorgien participe à un tel projet européen, c'est une chance pour nos élèves et une très belle expérience », s'est réjoui Maka Nadareishvili, professeur de français au collège de Tblissi en Géorgie. C'est en effet la première fois qu'un établissement de Géorgie se rend à l'étranger, grâce à cette initiative du Département du Gers. Un événement qui n'a d'ailleurs pas manqué de faire la Une des médias géorgiens.

La centaine de collégiens des quatre pays partenaires a travaillé ensemble sur plusieurs projets, dont un carnet de voyage. Les prochains déplacements sont prévus en République Tchèque en avril 2024 et en Géorgie en octobre 2024. À l'issue de ces échanges, les restitutions des travaux seront déposées au Parlement européen.

Une reconnaissance pour ces élèves qui ont mis en pratique la devise des mousquetaires, fidèle aux valeurs européennes : « un pour tous, tous pour un ! »



“ Pour donner à la jeunesse gersoise les moyens de réussir, nous construisons nos politiques autour des principes d'égalité des chances et d'ouverture au monde qui nous entoure. Le projet Erasmus offrira à tous les élèves gersois la possibilité de partir en voyage scolaire, pris en charge par le Département. ”

Charline Dumont
Conseillère départementale
en charge d'Erasmus



i LE SAVIEZ-VOUS ?

Le Département du Gers a été gratifié par l'agence européenne Erasmus + du label de qualité « bonne pratique » pour son organisation du précédent projet Erasmus « GO TO the FUTURE » qui s'est déroulé sur trois ans, de 2015 à 2018, sur la thématique de la valorisation des langues régionales Occitan et Gaélique.



DE CONDOM À VALENCE... BALADE AU FIL DE LA BAÏSE

Une rivière aux berges verdoyantes, un sentier de halage propice aux mobilités douces, des écluses au charme d'antan... La Baïse est un véritable petit trésor rural aux accents bucoliques qui séduit les visiteurs en quête d'authenticité. La bien nommée « rivière d'argent » est l'unique voie navigable dans le Gers, dont 22 km sont directement gérés et aménagés par le Département. Un site qui offre une attractivité touristique indéniable au territoire.

Découvrir le Gers autrement, à pied, en vélo ou à cheval, mais aussi **au fil de l'eau**, en bateau, c'est la promesse de la **Baïse gersoise** et plus particulièrement des **22 kilomètres** situés entre le port de Valence-sur-Baïse et la limite nord du Département. Cette partie de la rivière et ses abords sont gérés en régie depuis 2002 par le **Pôle Fluvial Baïse** du Conseil départemental du Gers, en charge d'assurer la **navigation de plaisance** et le bon fonctionnement de ses **six écluses**, ainsi que l'entretien et l'aménagement de l'ancien **sentier de halage**.

Sur la Baïse, les bateaux de plaisance et les canoës ont remplacé les gabares chargées d'Armagnac d'antan. Partir naviguer dans le Gers est aujourd'hui un loisir accessible à tous, du **1^{er} avril au 30 octobre**, dates d'ouverture de la saison. Les ports de plaisance de Condom et de Valence-sur-Baïse sont des points de départ ou des escales privilégiées pour découvrir ce tronçon navigable. À bord d'un bateau de croisière, de location ou sur une embarcation de promenade, avec ou sans permis, ou simplement en canoë, chacun peut découvrir la Baïse à sa façon et à son rythme.

**Une expérience au cœur
de la nature**

La navigation est facile et paisible et laisse tout le temps à la **contemplation**. Entre Condom et Valence-sur-Baïse une pause s'impose pour visiter la

magnifique **abbaye de Flaran**, haut lieu de la culture gersoise ou encore pour aller à la rencontre des **éclusiers de Graziac**, la dernière double écluse manuelle du Gers.

Canards sauvages, ragondins, hérons cendrés, martins-pêcheurs, poules d'eau et bien d'autres espèces d'animaux composent la **faune riche et diversifiée** qui accompagne les plaisanciers au gré de leur promenade. La végétation, luxuriante, offre quant à elle de belles **oasis de fraîcheur**. Une expérience unique avec un petit goût d'aventure lors du passage des écluses, qui procure

toujours quelques sensations.

Ceux qui n'ont pas le pied marin pourront, profiter des **11 kilomètres** de sentier de halage rouvert au public **depuis 2019**. Une balade au cœur de la nature pour marcher dans les pas de la batellerie commerciale du XIX^e siècle.

Abandonnée par la navigation commerciale, déclassée des voies navigables pendant 40 ans, la Baïse a retrouvé un second souffle grâce au tourisme et à la réhabilitation de son **patrimoine fluvial** qui fait aujourd'hui toute sa richesse.



EN CHIFFRE

300

Le nombre de bateaux qui empruntent la Baïse navigable entre le 1^{er} avril et le 30 octobre

HALTE DE CHARME À L'ÉCLUSE DE GRAZIAC



À la force des bras, les éclusiers actionnent vigoureusement les manivelles qui permettent d'ouvrir et de fermer les vannes (petites vannes) et les portes des sas pour assurer le passage des bateaux en toute sécurité. Des gestes synchronisés et un ballet bien rodé pour équilibrer le niveau de l'eau entre l'amont et l'aval. Une manœuvre devenue rare en France et à laquelle il est possible d'assister dans le Gers lors du passage de la double écluse manuelle de Graziac sur la voie navigable entre Condom et Valence-sur-Baïse.

Cet ouvrage hydraulique est une petite curiosité patrimoniale qui mérite le détour. Dans son écrin de verdure bucolique, l'écluse n'a rien perdu de son charme d'antan. Construite entre 1838 et 1850, elle est remarquable par sa construction en double sas (31 mètres de long chacun), son architecture en pierre de taille et surtout son fonctionnement, encore manuel à ce jour.

Ils sont aujourd'hui six éclusiers du Département, en charge de l'écluse de Graziac et des cinq autres ouvrages automatiques d'Autièges, Beauregard,



Peyrouthéou, Gauge et Flaran gérés par le Conseil départemental.

Ils se relaient pour assurer le passage des bateaux du 1^{er} avril au 30 octobre. L'équipe entretient également les berges, le sentier de halage, aménage avec soin les sites autour des écluses pour garantir un accueil digne de ce nom aux nombreux visiteurs de la Baïse.

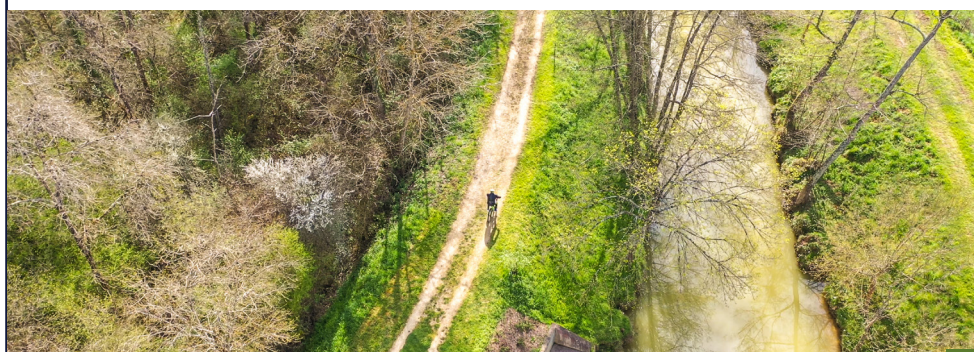
 Retrouvez l'histoire de la Baïse sur gers.fr/monjournal

SUR LE SENTIER DE HALAGE...

Si le temps de la traction terrestre des bateaux peut paraître bien lointain, l'ancien chemin de halage, désormais appelé « sentier de la Baïse », permet aujourd'hui de remonter le temps sur les pas des anciens marins. Imaginez ces chevaux, ces bœufs ou ces hommes halants les gabares chargées de denrées le long des berges de la Baïse. Marchez dans les pas de ces hommes et de ces animaux qui ont participé à l'histoire de la batellerie commerciale du XIX^e siècle. Un voyage dans le temps sur une distance

de 11 kilomètres qui relie les ports de Condom et Valence-sur-Baïse.

Alors que la nature avait repris ses droits sur ce chemin historique, le Conseil départemental a souhaité réhabiliter ce patrimoine lié à l'histoire fluviale du Gers. Le premier tronçon est ouvert en 2016. Depuis, de nombreux aménagements ont été réalisés. Plantations, aires de pique-nique, parkings, balisage, mobiliers en bois flotté réalisés par les éclusiers... valorisent aujourd'hui cet itinéraire plein de charme.



“ L'aménagement de la Baïse est à l'image de ce que nous voulons pour notre destination Gers : des lieux et des itinéraires de contemplation, qui rapprochent les citoyens de leur environnement. Nous avons à cœur de faire de ces sites naturels des lieux où l'on comprend la nature et où on en sort avec la conviction qu'il faut la préserver. ”

Élodie Lanave
Conseillère départementale
Présidente du CDTL





Sur tous les fronts pour protéger les citoyens, les biens et l'environnement, lutter contre les incendies et prévenir les risques, les 1277 sapeurs-pompiers du Gers assurent notre sécurité 24h/24. Avec un budget de 20M d'euros, dont 9M attribués par le Département, la direction du Service Départemental d'Incendie et de Secours (SDIS) coordonne l'activité des 43 centres d'incendie et de secours du Gers et fixe le cap pour répondre aux nouveaux enjeux.

Les sapeurs-pompiers en uniforme, les camions rouges ou encore les gyrophares ne sont que la partie visible du **Service Départemental d'Incendie et de Secours du Gers** (SDIS 32). Derrière chaque intervention ou opération, la direction du SDIS et ses groupements sont à la manœuvre.

À la tête de cet **établissement public départemental**, le colonel hors-classe Jean-Louis Ferres coordonne toutes les actions sous la double autorité du Préfet, pour la **gestion opérationnelle**, et du Département, pour la **gestion administrative et financière**, placée sous la présidence du Vice-Président du Conseil départemental, Bernard Gendre.



Le centre névralgique des secours

Le **SDIS 32** se tient prêt aujourd'hui à affronter les **nouveaux enjeux** et notamment celui du réchauffement climatique. Le dramatique été 2022 a marqué un tournant dans l'organisation de la **lutte contre les feux de forêt**.

« Nous avons intégré cette nouvelle donne climatique et nous devons nous y adapter en conséquence », affirme Jean-Louis Ferres. Il peut compter sur l'**engagement** et la **motivation** de ses troupes, composées à **94%** de sapeurs-pompiers volontaires. Grâce à sa politique pro-active de recrutement, le **SDIS 32** ne connaît pas la crise des vocations. Ses effectifs ont même tendance à augmenter. « Le volontariat et les possibilités de spécialisation sont un de nos points forts », assure le directeur du SDIS.

Autre atout : son **maillage** de centres d'incendie et de secours parmi les plus denses de France, avec pas moins de **43 casernes** réparties sur tout le territoire. « Nous sommes le service public le plus proche du citoyen sur le territoire, avec un délai moyen d'intervention de 17 minutes ».

Effectifs, équipement, innovation, engagement... Le **SDIS 32** a toutes les cartes en main pour répondre aux **défis** majeurs de ce XXI^e siècle.

i LE SAVIEZ-VOUS ?

Le **SDIS 32** compte **25,5%** de femmes sapeurs-pompiers parmi ses effectifs, alors que la moyenne nationale peine à dépasser les **19%**. Ce qui en fait un des **SDIS les plus féminisés de France**.



🔍 EN CHIFFRE

14 055

Nombre d'interventions en 2022, soit **+9.3%** par rapport à 2021



Retrouvez l'interview du directeur du SDIS32 sur gers.fr/monjournal



“ Les sapeurs-pompiers du Gers sont au cœur des difficultés que peuvent rencontrer les Gersois. Pour protéger nos concitoyens des problèmes du quotidien, comme des catastrophes climatiques, le Département engage des moyens conséquents, au travers du SDIS, pour assurer des conditions d'interventions efficaces. ”

Bernard Gendre

Vice-Président du
Conseil départemental,
Président du SDIS 32



Retrouvez notre reportage
vidéo sur gers.fr/monjournal

FEUX DE FORÊT : LE SDIS MOBILISÉ

Dans le Gers, la ruralité conditionne une spécificité des secours généralement liée aux accidents de la route, au monde agricole ou encore aux inondations ou intempéries. Mais le contexte de réchauffement climatique a fait évoluer les risques. Le Gers n'est plus épargné par les feux de l'espace naturel et par l'éventualité de feux de forêt sur son territoire.

Les sapeurs-pompiers du SDIS 32 s'apprêtent à faire face à des étés à hauts risques en matière de lutte contre les incendies. Ils se préparent aussi à intervenir en renfort dans d'autres départements comme ce fut le cas à treize reprises en 2022.

Les effectifs formés à la spécialité feux de forêt sont en augmentation constante. Les équipements ont été revus à la hausse avec plus d'une quarantaine d'engins dédiés à la lutte contre les incendies et un budget de 3 millions d'euros sera alloué pour l'achat de matériel supplémentaire dans les 5 prochaines années. Une participation financière conséquente de l'État sera mobilisée au travers du Pacte capacitaire.

Les exercices feux de forêt sur le terrain en amont de la saison estivale, qui mobilisent d'importants moyens, permettent de tester tous les dispositifs afin d'être fin prêts et pleinement opérationnels en cas d'alerte.

TROIS NIVEAUX D'INTERVENTION

- **La prévention** : campagnes d'information et de sensibilisation, interdiction d'usage du feu, débroussaillage...
- **La prévision** : formation du personnel, préparation du matériel, création de pistes DFCI (défense des forêts contre les incendies), plan d'intervention...
- **L'opération** : mobiliser les personnels et le matériel et l'activer le plus vite possible.



Le Conseil départemental a financé l'acquisition de deux véhicules 4x4 neufs adaptés à la couverture du risque feux de forêt qui viendront compléter la flotte des centres d'incendie et de secours d'Auch et de Miélan.

129^{ÈME} CONGRÈS DES SAPEURS POMPIERS

Avec les huit autres départements de l'ex-région Midi-Pyrénées, le SDIS du Gers est cette année le co-organisateur du 129^e Congrès National des Sapeurs-Pompiers de France qui se tiendra du 4 au 8 octobre pour la première fois à Toulouse. Il s'agit du deuxième plus grand rassemblement à la fois professionnel et grand public de France. Plus de 80 000 visiteurs sont attendus au parc des expositions MEETT, mais également au village sapeurs-pompiers situé au centre ville de Toulouse. Un pavillon sera entièrement dédié au Gers avec notamment un marché de producteurs. Cet événement est aussi l'occasion pour les SDIS de France d'échanger leurs expériences professionnelles. Le SDIS 32 interviendra notamment sur la féminisation des sapeurs-pompiers et sur ses capacités d'innovation avec la présentation de son application « Moon-SP » qui a pour objectif de moderniser et optimiser les outils numériques des sapeurs-pompiers.



LE RUCHER PÉDAGOGIQUE CRÉE LE « BUZZ »

Déjà très impliqué dans la vie locale, le Foyer Rural de Saramon a ajouté une corde à son arc en créant une section apiculture au sein de l'association, qui a donné naissance en 2022 à un projet de rucher pédagogique. Une heureuse initiative visant à promouvoir la biodiversité et l'éducation à l'environnement, qui profite aussi bien aux scolaires qu'au grand public.

Le regard émerveillé des enfants lors d'un atelier d'extraction du miel en dit long sur l'intérêt du **projet pédagogique** initié par l'association du **Foyer Rural de Saramon**. Le rucher pédagogique lancé en **2022** a trouvé son public. De la fleur butinée au miel qui fond sur la langue, l'apiculture n'a plus de secret pour les **écoliers de Saramon**, qui ont eu le privilège de participer en avant-première aux animations du **rucher pédagogique** installé à l'orée du village, face au lac.

Une démarche collective

Né de la **passion commune** pour les abeilles de Benoît Salers et de Francis Chabrol, membres du Foyer Rural, ce projet est aujourd'hui porté par une **quarantaine de bénévoles** investis au sein de la section apiculture. « C'est le fruit d'une démarche collaborative. La municipalité de Saramon nous a soutenus dès le départ avec une subvention et une mise à disposition du terrain. Le parrainage des ruches par une douzaine d'associations locales a également participé au financement du projet. Sans oublier le soutien des autres collectivités, le Département, la Région et le PETR Pays Portes de Gascogne, qui ont toutes joué le jeu », se réjouit Benoît Salers.

Le rucher pédagogique est un formidable **levier** pour sensibiliser les scolaires et le grand public à la **biodiversité**. « Il permet de recréer du lien social sur notre territoire », poursuit Benoît.

Un outil de sensibilisation

Au rucher, protégés par leurs combinaisons, les jeunes apiculteurs en herbe découvrent, depuis une plateforme d'observation, le ballet incessant des **butineuses** et la vie fascinante d'une ruche. Une opportunité rare et unique d'en apprendre un peu plus sur le **rôle crucial** des abeilles sur l'**écosystème**, grâce aux interventions des bénévoles du foyer rural et d'apiculteurs professionnels.

Le rucher a d'ailleurs vocation à accueillir tous les **scolaires gersois** qui le souhaitent. Il se veut aussi un espace ouvert à tous les curieux, sur simple demande. « Nous souhaitons dès cet été mettre en place des animations en lien avec l'office de tourisme. Nous avons de nombreux vacanciers qui viennent sur notre base de loisirs toute proche, ce serait une belle opportunité aussi pour eux de découvrir le monde merveilleux des abeilles », assure Francis Chabrol.

Et l'occasion aussi d'**essaimer la connaissance** sur ces précieux insectes butineurs, garants de notre **biodiversité**.



EN CHIFFRE

2000

C'est le nombre d'œufs qu'une reine peut pondre par jour au pic de l'été.



Retrouvez l'épisode de la web-série « Des gens et des lieux d'ici » sur **gers.fr**



L'ODYSSÉE DE LA RUCHE AU FIL DES SAISONS

Au sein d'une ruche, un monde fascinant et harmonieux se déploie au rythme des saisons. Au rucher pédagogique de Saramon, les apiculteurs amateurs et professionnels travaillent main dans la main pour assurer le bon fonctionnement des ruches, régulièrement aidés dans leurs tâches par les écoliers. L'hiver et l'automne sont les périodes les plus calmes, les abeilles ralentissent

leur rythme, elles ont fait leurs réserves de miel qui vont leur permettre de se nourrir tout l'hiver. Un moment propice pour entretenir les équipements et de préparer les futures ruches à l'effervescence printanière qui annonce une nouvelle saison d'activité. Les butineuses se mettent alors à pied d'œuvre à la recherche de nectar et de pollen. La reine intensifie quant à elle

sa ponte jusqu'à l'été, pour donner une nouvelle génération d'abeilles. C'est aussi le temps des premières récoltes auxquelles ont la chance de participer les écoliers de Saramon.

Le miel de printemps, puis le miel d'été, une fois extraits, sont ensuite distribués aux enfants et aux bénévoles pour le plus grand bonheur de leurs papilles.



UN VILLAGE AUX PETITS SOINS DE SES ABEILLES

Au-delà de l'aspect éducatif, la ruche pédagogique a également un impact environnemental et social très positif. Autour de ce projet se greffent, en effet, de nombreuses actions en faveur du développement durable qui mobilisent les bénévoles du Foyer Rural et les citoyens volontaires dans un bel esprit de partage. Le rucher a ainsi permis de créer une véritable émulation au sein du village. Associations locales et collectivités se sont investies financièrement, les enfants du centre de loisirs ont participé à la décoration des ruches, les bénévoles du foyer rural ont œuvré avec les jeunes du village à l'aménagement des bordures du rucher, avec notamment la plantation de plusieurs essences mellifères pour attirer les abeilles et insectes butineurs. Le prochain grand projet consistera à transformer le champ attenant aux ruches en prairie fleurie pour favoriser encore plus la biodiversité et l'environnement des abeilles. « Chacun apporte son savoir-faire, participe à son niveau et donne de son temps à ces projets collaboratifs, il y a une belle synergie », confie Benoît Salers.



Francis Chabrol & Benoît Salers

Membres du Foyer Rural de Saramon
en charge de la section apiculture

► PREMIÈRE RENCONTRE DES ASSOCIATIONS GERSOISES



Le Parc du Conseil départemental a accueilli le 25 mai dernier plus de 600 bénévoles à l'occasion de la première Rencontre des associations gersoises organisée par le Département du Gers. Un temps d'échange convivial qui s'est tenu autour d'un programme de conférences et d'un village des associations animé par les différents services du Département et leurs partenaires.

Le soutien financier du Département représente aujourd'hui 8 millions d'euros adressés à plus de 800 associations relevant de tous les secteurs d'activité. Le Président du Département veut aller plus loin dans l'accompagnement des associations. Il a annoncé la mise à disposition gratuite d'un service d'ingénierie associative dès la fin de l'année 2023 et le lancement prochainement d'une application, nouvel outil de communication au service des associations. « Vous êtes les forces vives du territoire, vous l'animez et participez au bien-vivre ensemble dans le Gers. C'est votre énergie et votre vitalité que nous souhaitons saluer et cultiver aujourd'hui, à l'occasion de ces Rencontres des associations gersoises », a rappelé le Président Philippe Dupouy.



► INAUGURATION DES 33KM DE LA VOIE VERTE DE L'ARMAGNAC

La Voie Verte de l'Armagnac poursuit sa route... Un nouveau tronçon a été récemment aménagé et inauguré le 17 mai par le Département, propriétaire depuis 1989 de l'emprise de cette ancienne voie ferrée entre Eauze et Condom. Dédié aux mobilités douces, cet espace de loisirs et de tourisme permet des déplacements sécurisés avec des aménagements et des équipements conçus pour offrir la meilleure expérience aux usagers. Lors de l'inauguration, de nombreux Gersois et des associations de cyclistes et de marcheurs ont pu parcourir ce tracé dans une ambiance musicale et poétique grâce aux diverses animations proposées.

À l'exception du secteur du tunnel de Pomirol et de sa zone classée Espace Naturel Sensible, dont le contournement est prévu en 2024, la Voie Verte de l'Armagnac permet aujourd'hui de circuler sur une trentaine de kilomètres entre Condom et Eauze. Le Département a investi 1,3 M d'euros pour prolonger cette Voie Verte qui vient renforcer le réseau des mobilités douces du Gers. Un pas de plus vers un avenir plus vert et plus accessible pour tous les amoureux de la nature et des déplacements durables !



► L'AVENIR DE L'EAU EN DÉBAT



Plus de 25 événements organisés et 1500 citoyens consultés sur la question de l'eau. La restitution de la concertation préalable à l'élaboration du futur Schéma d'aménagement et de gestion de l'eau (SAGE) Neste et Rivières de Gascogne s'est tenue le 7 juin dernier à l'hôtel du Département. En prémisses, de nombreuses animations gratuites étaient organisées au sein du parc pour le grand public. La présentation des premières conclusions de la concertation a mis en évidence des constats, des débats et des priorités.

Une restitution à retrouver dans son intégralité sur [gers/monjournal.fr](https://gers.monjournal.fr)

EN BREF...

► ÉDUCATION AUX MÉDIAS

Les collégiens de Miélan ont endossé le costume de journalistes en herbe dans le cadre d'une opération d'éducation aux médias initié par le Conseil départemental en partenariat avec l'Éducation nationale. Ce projet associe le réseau Canopé et la journaliste Jessie Claire, en charge d'animer les ateliers pratiques. Les élèves de 4^e ont pu s'initier aux différents styles journalistiques et produire leurs propres contenus dans un journal numérique.

► MOBILITÉS DOUCES

Les travaux de la piste cyclable Auch-Aubiet sont lancés sur l'ancienne RD924. Le Département investit 2 millions d'euros dans la réalisation de cette infrastructure en faveur des mobilités douces qui répond à une demande des citoyens gersois. La piste de 12km devrait être opérationnelle en 2024.



► CTS : DES ANTENNES À ESTANG ET À MARCIAC

Deux nouvelles antennes médicales ont ouvert leurs portes. L'antenne du centre territorial de santé de Vic-Fezensac à Estang assure les consultations tous les mardis, 4 rue des Écoles. À noter que les prises de rendez-vous se font uniquement les lundis au 05.32.46.00.48. Le CTS de Plaisance a également ouvert une antenne à Marciac, au 2 bis chemin de ronde. Elle assure deux jours de consultations par semaine, le lundi et le jeudi. Une pédiatre viendra renforcer la médecine générale en septembre. Rendez-vous au 05.32.48.00.05

► LE NUMÉRO VERT SOCIAL À VOTRE ÉCOUTE

Le Numéro Vert Social est rattaché à la Direction Générale Solidarité du Département depuis le 1^{er} mars 2023, via la Direction Insertion et Solidarités Actives. Ce numéro d'appel est mis gratuitement à votre disposition pour vous informer, vous conseiller et vous orienter sur toutes les questions liées à vos problématiques sociales, à vos accès aux droits et aux différentes aides.

Au bout du fil, Laurence et Stéphanie, médiatrices en action sociale, sont à votre écoute pour vous accompagner dans vos démarches, répondre à vos interrogations ou simplement pour vous prêter une oreille attentive. Elles peuvent ensuite, selon les questions, se mettre en lien avec les services du Département, les travailleurs sociaux, les administrations, les associations et autres organismes et peuvent également faciliter la coordination de l'aide alimentaire.

Le Numéro Vert Social a par ailleurs une mission d'alerte sur les informations préoccupantes et les signalements de toutes les formes de violences. Il fait partie du collectif national Téléphonie Sociale et en Santé (TeSS), qui rassemble les acteurs de la téléphonie sociale et de la relation d'aide à distance.



**NUMÉRO VERT
SOCIAL**

0800 32 31 30

Du lundi au vendredi de 8h30 à 12h
et de 13h30 à 17h30

► LE RUGBY GERSOIS S'EXPOSE

À l'occasion de la coupe du monde de rugby qui se déroulera du 8 septembre au 28 octobre 2023, le Service Sport et Jeunesse du Conseil départemental, avec la participation des acteurs du rugby, a choisi de consacrer une exposition aux grandes figures gersaises du XV de France qui ont écrit l'histoire du rugby français. 74 internationaux gersois nés dans le Gers ou ayant été licenciés dans un club gersois depuis 1906 jusqu'à nos jours ont été recensés, ainsi que sept arbitres internationaux. Au total, ce sont 81 portraits qui seront ainsi mis à l'honneur de cette exposition inédite qui vise à promouvoir le rugby sur le territoire, à partager et à transmettre l'histoire de l'ovale et à créer des passerelles entre la culture et le sport. Des objectifs fidèles à la convention de partenariat « Passe croisée gersoise » signée entre le Département et le Comité Départemental de rugby en 2022. Cette exposition itinérante se déplacera lors de manifestations sportives à travers le Gers et viendra compléter à l'automne prochain la grande exposition sur le rugby gersois réalisée par les Archives départementales.



AGENDA : NOTRE SÉLECTION DE L'ÉTÉ

► **16/06/23**

Passés(re)composés : L'archéologie dans le Gers au XIXe siècle

Jusqu'au 17/09/23

Archives départementales, Auch

À l'occasion du passage du congrès national de la Société française d'archéologie le 26 juin dernier, les Archives départementales, en partenariat avec la Drac Occitanie, proposent une exposition présentant l'évolution de l'archéologie dans le Gers au XIXe siècle, avec une présentation des fouilles et découvertes emblématiques sur le territoire.

Retrouvez toutes les informations sur archives32.fr



► **15/07/23**

L'été photographique de Lectoure
Du 15/07 au 30/09/2023

Lectoure

L'été photographique organisé par le Centre d'art et de photographie de Lectoure, propose autour d'expositions d'artistes internationaux, des projections, des conférences et des rencontres dans des lieux atypiques. Cette année Damarice Amao, attachée de conservation au Cabinet de la photographie du Musée National d'Art moderne, est nommée commissaire invitée du festival.



©Marguerite Bornhauser

► **20/07/23**

Musique en chemin

Du 20/07 au 22/07/2023

Collégiale de La Romieu – La Romieu

La magnifique collégiale médiévale de La Romieu sert d'écrin à la 13e édition du festival Musique en chemin qui promet de beaux temps d'échanges, de musique et de découverte autour de concerts originaux, de conférences publiques, de balades et de moments conviviaux. Un festival musical qui a la particularité d'offrir aussi un espace de débat sur notre société moderne.

Retrouvez le programme complet sur musiqueenchemin.fr



©La Main Harmonique



► **19/07/23**

Les Estivales de l'illustration
Du 19/07 au 23/07/2023

Sarrant et département

Pendant 5 jours les Estivales de l'illustration invitent les passionnés d'image, les amateurs de dessin, les amoureux des livres et tous les curieux à partager des moments privilégiés avec des illustrateurs de renommée internationale autour de nombreuses animations : masterclasses, ateliers, expositions, projections, entretiens avec les illustrateurs et bien sûr soirées festives.

Retrouvez les invités et le programme complet sur mediagers.fr

► **01/07/23**

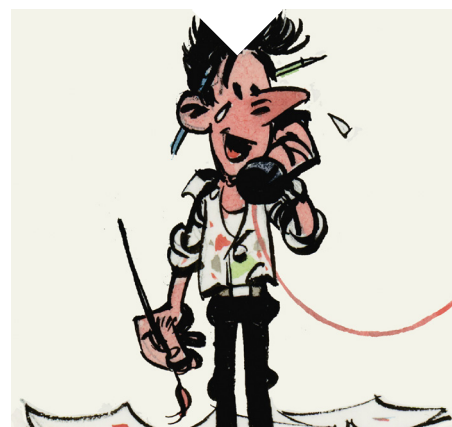
Franquin : Opération BD à Flaran

Du 01/07 au 24/09/2023

Abbaye de Flaran

Gaston Lagaffe, Spirou ou encore le Marsupilami sont à l'honneur à l'Abbaye de Flaran qui consacre une exposition inédite à André Franquin, génie de l'âge d'or de la Bande dessinée franco-belge. Cette expo en forme de rétrospective, l'une des rares qui lui ait été consacrée depuis plus de 40 ans, présente, en collaboration avec sa famille, plus d'une centaine de planches, albums et créations originales.

Retrouvez toutes les informations sur patrimoine-musees-gers.fr/expositions



► **20/07/23**

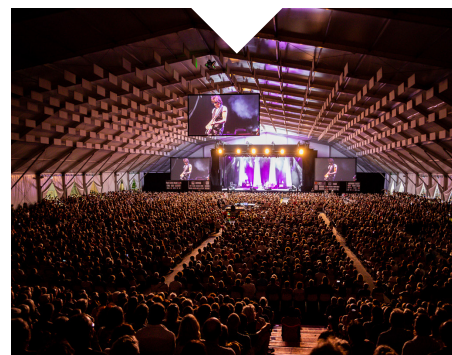
Jazz in Marciac

Du 20/07 au 06/08/2023

Marciac

Le jazz revient à tous les étages à Marciac pour ce 45e anniversaire, avec une programmation toujours plus riche et éclectique, où se mêlent voix d'exception et musiciens de haut vol du répertoire jazz mais aussi d'autres horizons musicaux. MC Solar, Pat Metheny, Norah Jones, Abdullah Ibrahim, Suzanne Vega, Ben Harper, Selaj Sue, Gregory Porter, Gilberto Gil et bien d'autres seront au rendez-vous de cette 45e édition, placée cette année sous le signe de la liberté.

Retrouvez le programme complet sur jazzinmarciac.com



► **22/07/23**

Nuits musicales en Armagnac

Du 22/07 au 10/08/2023

Département du Gers

Le Gers vibre aux mélodies de l'art lyrique pour cette 54e édition du Festival Nuits musicales en Armagnac qui promet encore de belles découvertes au fil des dix concerts programmés cette année. Artistes locaux et internationaux se partagent les scènes gersoises du festival avec des répertoires variés qui sauront combler tous les publics.

Retrouvez le programme complet sur nma32.com



► **23/07/23**

Tempo Latino

Du 23/07 au 30/07/2023

Vic-Fezensac

Premier Festival européen de musiques latines et afro-cubaines, Tempo Latino va faire voyager le public de New-York au Sénégal, de Paris à Kingston en passant par la Havane. Orchestra Baobab, Grupo Compay Segundo, Lila Downs, CimaFunk, La Excellencia et Bernard Lavilliers sont à l'affiche de cette 28e édition. Sans oublier les stages et les animations pour une immersion complète.

Retrouvez le programme complet sur tempo-latino.com



► **04/08/23**

Festival d'Astronomie de Fleurance

Du 04/08 au 11/08/2023

Fleurance

Fleurance, capitale estivale de l'astronomie, avec une 33e édition riche en événements. Plus de 50 scientifiques partageront leurs savoirs lors de conférences, cours et ateliers autour de l'actualité scientifique. À l'honneur cette année, un cycle de conférences sur les origines de la vie et une semaine placée sous le signe de l'Afrique.

Retrouvez le programme complet sur festival-astronomie.com



► **12/08/23**

Festival de d'Artagnan

Du 12/08 au 13/08/2023

Lupiac

Lupiac, lieu de naissance du célèbre mousquetaire d'Artagnan célèbre cette année les 350 ans de l'enfant du village sur le thème « la garde-robe du 17e siècle ». Le temps d'un week-end, Lupiac et ses habitants remontent le temps pour faire revivre l'esprit des mousquetaires à travers de nombreuses animations pour petits et grands.

Retrouvez toutes les informations sur dartagnanchezdartagnan.org



► **20/09/23**

Dire et Lire à l'Air

Du 20/09 au 01/10/2023

Département du Gers

Faire partager l'amour de la littérature, c'est l'objectif du Festival Lire et Dire à l'Air. Pour cette 12e édition, la Médiathèque départementale fédère son réseau de bibliothèques autour d'une programmation de 7 spectacles tout public, gratuits, en plein air, à travers le Gers, inspirés d'oeuvres littéraires, musicales ou cinématographiques.

Retrouvez toutes les informations sur mediagers.fr



+



**RETROUVEZ TOUS
LES ÉVÉNEMENTS
DU DÉPARTEMENT
EN FLASHANT
LE QR CODE**

+



OU RENDEZ-VOUS SUR LE SITE

gers.fr
LE DÉPARTEMENT

« JE SUIS UN AMOUREUX DE LA NATURE ET DE LA BAÏSE »

09



Jean-Yves Liberge

58 ans, responsable du pôle Fluvial Baïse
à la Direction Culture, Tourisme, Patrimoine

Le lieu en dit beaucoup sur l'homme. Le soin porté à l'entretien et à l'aménagement des sites de la double écluse de Graziac et du chemin de halage est l'oeuvre de l'équipe des éclusiers du Conseil départemental dirigée par Jean-Yves Liberge, responsable du pôle Fluvial Baïse depuis 2008. Ce Normand d'origine, passionné de nature, est fier d'animer et valoriser ce lieu unique qui séduit plus de 20 000 visiteurs chaque année. « *Notre plus belle récompense en retour est de voir repartir les gens avec le sourire en disant « merci, on reviendra... ».* Mais ses missions ne s'arrêtent pas là. « *Nous assurons la navigation sur 22 km sur la Baïse, entretenons ses 44 km de berges, gérons les crues hivernales, assurons des travaux en hiver afin de respecter le tirant d'air et d'eau réglementaire et le fonctionnement des six écluses, ainsi que l'entretien du chemin de halage* ». Ce chemin de 11 km, c'est un peu son bébé. « *J'ai repris ce dossier qui était bloqué. Après six ans de négociations à l'amiable avec les riverains, le Département a enfin pu réaliser les travaux* ». Il aime la polyvalence de son métier et ne compte pas ses heures, « *chaque jour est différent. Un arbre qui bouche la Baïse, une écluse en panne...il faut être dans l'action-réaction* ». Un engagement qui participe à faire de la Baïse, un site touristique d'exception dans le Gers.

« LA MÉDIATION EN MILIEU RURAL EST PASSIONNANTE »

Juliette Monange est intarissable face à une œuvre, son amour pour la transmission est une évidence. Médiatrice culturelle à l'abbaye de Flaran au service de la Conservation du Patrimoine, Juliette a fait partie de l'aventure dès le commencement, en 2000, avec pour mission de faciliter la rencontre entre l'art, le patrimoine et le grand public. Après des études d'histoire de l'art en Bourgogne, sa région d'origine, elle passe avec succès le concours d'assistante qualifiée de conservation du patrimoine. Attirée par la vie à la campagne, elle postule dans le Gers, au poste de médiatrice culturelle. « *À l'époque, il y avait tout à créer. L'idée d'animer un équipement culturel en milieu rural était passionnante. Aujourd'hui, nous sommes trois médiatrices à travailler dans une belle intelligence collective* ». Elle accompagne les visiteurs depuis 23 ans. De la création d'outils pédagogiques à l'animation d'ateliers en passant par la programmation culturelle, tout est fait pour susciter l'intérêt. « *Nous sommes soucieux de l'accessibilité de la culture à tous les publics* ». Juliette Monange ne se lasse pas de son lieu de travail, « *après toutes ces années, je trouve toujours le même plaisir à arriver ici le matin et je me réjouis de transmettre le patrimoine et les beaux-arts à tous les publics et surtout aux enfants* ».



10

Juliette Monange

Adjointe chef de service et médiatrice culturelle
à l'abbaye de Flaran



Retrouvez l'intégralité des portraits en vidéo
sur gers.fr/monjournal

TRIBUNES LIBRES

Les textes qui suivent dans cette rubrique relèvent de la seule responsabilité des groupes politiques signataires. Ils ne sauraient en aucun cas engager la responsabilité du Conseil départemental du Gers.

La période estivale actuelle nous plonge au cœur des réalités de notre époque : préservation de nos ressources naturelles, durabilité du tissu associatif et de l'animation de nos territoires, protection de nos aînés et des personnes vulnérables... Pour construire un Gers qui apporte des réponses concrètes à ces défis, notre majorité départementale mène des projets de proximité et de solidarité. Proximité et solidarité car il est nécessaire de relancer le lien social tout en se rapprochant de l'environnement qui nous entoure. C'est dans cet esprit que nous avons avancé sur le chantier du soutien au monde associatif gersois. Pour les 8 000 bénévoles et les 800 associations qui animent notre département, nous avons annoncé, lors des premières rencontres des associations, en mai dernier, la création d'un service d'appui à ces dernières. L'objectif : les accompagner dans les démarches administratives, de communication et comptables, souvent lourdes, au point qu'elles mettent en péril la continuité de certaines d'entre elles. Des actions concrètes qui s'ajoutent à l'organisation de moments conviviaux, réunissant des bénévoles, pour valoriser leur engagement dans un contexte de tension au sein des associations. Une proximité également avec notre environnement, à l'image du développement des nouvelles façons de se déplacer. L'inauguration de la voie verte de l'Armagnac, comme les dimanches à deux roues, a rassemblé beaucoup de pratiquants. La construction des 12 premiers kilomètres de pistes cyclables, entre Auch et Aubiet, viendra compléter cette offre de déplacement. Cette façon de profiter du Gers, relaxante et respectueuse de la nature, est au cœur du 5^{ème} Schéma de Développement Touristique que nous menons. Une proximité enfin avec les Gersois, marquée par les visites de terrain organisées par le Président Philippe DUPOUY. Une démarche qui consiste à mieux construire des solutions au plus proche des besoins de chacun d'entre nous. Cela passe par des rencontres et des visites chez des agriculteurs et des éleveurs, touchés par les intempéries et les vagues successives de grippe aviaire, pour lesquels nous avons abondé à hauteur de 200 000€ le fonds de soutien pour ceux qui ont été touchés. Visites dans les EHPAD, concernés par les fortes chaleurs et les besoins de modernisation de ces lieux de résidence. Rencontres auprès de jeunes, qui font face aux difficultés pour rentrer dans la vie active, et pour lesquels un projet de Maison du Gers, offrant des logements accessibles aux Gersois qui étudient sur Toulouse. Etre proche des Gersois et de leurs réalités, voilà la ligne directrice de nos politiques.

Les Élus du groupe Gers en Commun

Comme vous avez pu le voir, le président effectue des tournées cantonales «électorales» où les maires et associations sont conviées à venir écouter la bonne parole. Nous constatons que sur les cantons de l'opposition ont souvent été invités à déjeuner les candidats Gers en commun battus sur ces mêmes cantons... Nous nous demandons à quel titre surtout quand dans le même temps sur les cantons de la majorité, nos candidats battus n'ont quant à eux pas été invités... certainement un oubli. Sauf si la politesse républicaine a quitté les rangs de notre assemblée comme ce fut le cas en séance où nous lançons un débat suite à la présentation de plusieurs millions d'euros de la piste cyclable Auch-Aubiet. Au titre du 5^{ème} schéma touristique, ces équipements sont légitimes et nécessaires mais son montant astronomique, même largement subventionné, interroge. Ouvrir ce débat nous a valu d'être qualifiés de « sous-groupe Gers Autrement Tous en Bagnoles », un raccourci irrespectueux quand on connaît notre attachement au développement des infrastructures de transport et de mobilités, sauf si avoir une voix différente, respectueuse de l'argent public, soit désormais impossible dans l'hémicycle. Ces dernières semaines nous avons vu l'inauguration du bus dentaire où de nombreux élus étaient présents. Nous ne pouvons que nous réjouir qu'une solution alternative supplémentaire soit disponible pour lutter contre la désertification médicale mais que penser de l'état de notre système de santé quand nous en sommes à inaugurer un bus, certes équipé et doté d'un étudiant dentaire et qui arpente les routes de nos campagnes pour répondre au manque de praticiens ? Consternant pour les politiques de santé publique depuis des années ! Mais des problèmes plus graves sont au cœur de nos préoccupations et c'est le cas concernant la succession des crises de grippe aviaire qui touchent nos filières. Ils sont les fleurons de notre identité, des marqueurs d'excellence de nos territoires et un poids conséquent de notre économie et c'est pourquoi il est urgent et primordial que l'Etat et les collectivités soient au rendez-vous ! Après de nombreuses rencontres avec les acteurs concernés, nous réclamons une accélération majeure de la mise à disposition des vaccins avec une prise en charge partagée Etat/Département. Nous profitons enfin de ces quelques mots pour vous souhaiter à tous un très bon été avec toutes nos manifestations, festives, culturelles et sportives qui font notre qualité de vie.

Les Élus du groupe Le Gers Autrement

L'univers d'André Franquin (1924-1997)

Opération BD à Flaran (21^e éd.)

24 juin - 24 sept. 2023

Abbaye de Flaran

Centre patrimonial départemental - Gers   

Valence-sur-Baïse - www.abbayedeflaran.fr



EXPO. Franquin



© SA Franquin (2022)
Graphica